



Comune di Agropoli  
Provincia di Salerno

# Piano del Colore

## Mappa cromatica di uno spazio urbano

Redazione del Piano del Colore  
in attuazione della Legge Regionale 18 Ottobre 2002, n. 26  
Norme ed incentivi per la valorizzazione dei Centri Storici della Campania  
e per la catalogazione dei beni ambientali di qualità paesistica

**Approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 18 del 11/03/2008**

# Modulistica

Scheda verifica di conformità al Piano del Colore

Responsabile Area Tecnica,  
Assetto ed Utilizzazione del Territorio  
*ing. Agostino Sica*

Consulenza specialistica architettonica  
*arch. Costabile Cerone*

Vice Sindaco  
Assessore al Turismo e Beni Culturali  
*ing. Mauro Inverso*

Sindaco  
*avv. Francesco Alfieri*

Febbraio 2010





## Verifica di conformità al Piano del Colore

Scheda da allegare alla richiesta di Permesso di costruire – DIA (D.P.R. n. 380 del 6 giugno 2001)

### Documentazione da allegare

*Alle richieste di permesso di costruire (art. 10, D.P.R. 380/01) ed alle denunce di inizio attività (art. 22, D.P.R. 380/01), oltre a quanto espressamente previsto dalla normativa vigente, dovrà essere allegata la seguente documentazione in tre copie(art. 1.5 NTA):*

1. **Scheda** dati generali, descrizione dell'intervento
2. **Documentazione fotografica** dello stato attuale a colori;
3. **Relazione descrittiva** contenente le indagini storico-iconografiche, le campionature di materiali e prelievi di colore (se richiesti) e le modalità d'intervento con le relative schede tecniche;
4. **Prospetti di rilievo** architettonico in scala 1:50 con indicazione di tutti gli elementi architettonici di facciata (cornicione, cornici finestre, infissi, fasce marcapiano, frontone finestre, persiane, ringhiere, basamento, portale, paraste, gronde, pluviali);
5. **Rilievo dello stato di degrado:** prospetti che, utilizzando come base cartografica il rilievo architettonico, analizzano i paramenti murari riportando le perimetrazioni delle zone soggette ad alcuni aspetti tipici del degrado (esfoliazione della tinteggiatura, efflorescenze saline, lesioni dell'intonaco, tracce di umidità, mancanze, ecc.), utilizzando la legenda del Lessico Normal 1/88, inserita nel capitolo Analisi del degrado della relazione tecnica allegata al Piano;
6. **Prospetti di progetto** in scala 1:50 con la proposta di colorazione prescelta tra quelle indicate nella Tavolozza dei Colori del Piano, Elaborato n. 5;
7. Prospetto in scala adeguata del fabbricato oggetto d'intervento e dei fabbricati precedente e successivo con i colori di progetto rapportati a quelli dei fabbricati adiacenti;
8. Tavole grafiche di progetto, opportunamente colorate in scala 1:10 o 1:20, illustranti gli **elementi di facciata:** architettonici, decorativi, tecnologici e l'oggettistica legata a funzioni di tipo commerciale o di arredo, tale documentazione può essere eseguita anche con la tecnica del fotomontaggio, purché in scala adeguata.
9. Al **termine dei lavori**, il progettista dovrà elaborare una scheda d'integrazione, nella quale verrà documentato l'intervento realizzato con i cromatismi applicati, anche attraverso immagini a colori, per costituire un Archivio del Colore del centro storico, utile all'Amministrazione per monitorare tutti gli interventi realizzati nell'ambito del Piano del Colore.

#### *Istruzioni per la compilazione della scheda di verifica di conformità al Piano*

Quadro A	Compilare con i dati del titolare dell'intervento, del Progettista e del Direttore dei lavori
Quadro B	Compilare e barrare con una crocetta le voci interessate
Quadro C	Descrivere brevemente l'intervento ed il suo contesto
Quadro D	Barrare la voce relativa alla classe dell'edificio e all'appartenenza ad una cortina edilizia in elenco
Quadro E	Fornire le indicazioni ritenute rilevanti alla storia del fabbricato, indicando nelle note se e come le informazioni raccolte influiscono sul progetto d'intervento sul fronte dell'edificio
Quadro F	Barrare una o più voci considerate prevalenti rispetto all'immediato contesto
Quadro G	Compilare solo per interventi di manutenzione, ristrutturazione, restauro o di demolizione ricostruzione
Quadro H	Quadro obbligatorio

**La documentazione fotografica dovrà riferirsi sia all'edificio oggetto di intervento che al contesto. Le informazioni richieste relative al colore di progetto devono essere indicate secondo i codici del Sistema NCS.**



## 1. Dati generali

### Quadro A

**Titolare dell'intervento:** (  Proprietario  Avente titolo) .....  
nato/a ..... il.../.../..... residente a .....  
via/piazza ..... civico ..... CF .....

**Progettista:** ..... nato/a a ..... il.../.../.....  
con studio a ..... via/piazza ..... civico .....  
CF ..... P. IVA ..... iscritto all'Albo degli  
..... della Provincia di ..... con il n. ....  
Recapito telefonico per eventuali comunicazioni.....

**Direttore lavori:** ..... nato/a a ..... il.../.../.....  
con studio a ..... via/piazza ..... civico .....  
CF ..... P. IVA ..... iscritto all'Albo degli  
..... della Provincia di ..... con il n. ....

### Quadro B

**Tipo di intervento :**  Manutenzione ordinaria  Manutenzione straordinaria  
 Restauro e risanamento conservativo  
 Ristrutturazione  Nuova costruzione  Demolizione e ricostruzione

**Destinazione d'uso prevalente dell'immobile:** .....

**Anno/periodo di costruzione:** .....

**Localizzazione dell'intervento :**  
via/piazza : ..... civico .....

**Identificativi catastali :** foglio di mappa n. .... partecella/e.....

**Destinazione urbanistica:**  
 Zona Omogenea A  Altro.....

**Regime vincolistico:**  
 Vincolo paesaggistico-ambientale  Vincolo storico-artistico  Vincolo archeologico  
 Altro .....



## 2. Descrizione dell'intervento

### Quadro C

**Descrizione del contesto:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Descrizione dell'intervento (indicazione sui materiali e sulle tecnologie):**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### Quadro D

**Piano del Colore - Classificazione edilizia storica <sup>(1)</sup>**

**L'edificio oggetto d'intervento appartiene alla classe:**

- a) Edificio vincolato ai sensi del D.lgs. 42/04 (ex 1089/39)
- b) Edificio di valore storico-architettonico
- c) Edificio di valore storico-documentale
- d) Edificio omogeneo al tessuto edilizio con caratteri e/o elementi storici
- e) Edificio omogeneo al tessuto edilizio
- f) Edificio estraneo al tessuto edilizio

**L'edificio rientra in una delle cortine edilizie di studio del Piano del Colore:**

- Edificio posto lungo il corso G. Garibaldi - lato est                      Rif. Tav. 3
- Edificio posto lungo il corso G. Garibaldi - lato ovest                      Rif. Tav. 4
- Edificio posto lungo via G. Mazzini - lato sud                      Rif. Tav. 5
- Edificio posto lungo via G. Mazzini - lato nord                      Rif. Tav. 6
- Edificio posto lungo via Filippo Patella - lato est                      Rif. Tav. 7
- Edificio posto lungo via Filippo Patella - lato ovest                      Rif. Tav. 8
- Edificio posto lungo via Tenente Gino Landolfi                      Rif. Tav. 9
- Edificio posto lungo via Emanuele Di Sergio - via San Paolo                      Rif. Tav. 10

(1) La classificazione dell'edilizia storica (tavola n. 2) si basa su un'analisi attenta al valore di autenticità della testimonianza storica conservata e da tutelare e conseguentemente il principio guida che regola gli interventi è quello di preservare tali valori.



### 3. Documentazione fotografica

Documentazione fotografica del contesto in cui ricade l'edificio

Spazio foto 1

Spazio foto 2



Documentazione fotografica dell'edificio

Spazio foto 3

Spazio foto 4





## 5. Stato di fatto e progetto

Quadro F	Quadro G	Quadro H
<p align="center"><b>Caratteristiche prevalenti del contesto</b></p>	<p align="center"><b>Dati riferiti allo stato di fatto</b> (da compilare in caso di manutenzione, ristrutturazione, restauro)</p>	<p align="center"><b>Caratteristiche di progetto</b> (obbligatorio)</p>
<p><b>Struttura portante:</b></p>		
<input type="checkbox"/> muratura ordinaria <input type="checkbox"/> legno <input type="checkbox"/> cemento armato <input type="checkbox"/> acciaio <input type="checkbox"/> struttura mista <input type="checkbox"/> .....	<input type="checkbox"/> muratura ordinaria <input type="checkbox"/> legno <input type="checkbox"/> cemento armato <input type="checkbox"/> acciaio <input type="checkbox"/> struttura mista <input type="checkbox"/> .....	<input type="checkbox"/> muratura ordinaria <input type="checkbox"/> legno <input type="checkbox"/> cemento armato <input type="checkbox"/> acciaio <input type="checkbox"/> struttura mista <input type="checkbox"/> .....
<p><b>Copertura:</b></p>		
<p><i>Tipo:</i>   <input type="checkbox"/> falde                  <input type="checkbox"/> piana    ....</p> <p><i>Manto:</i> <input type="checkbox"/> tegole                  <input type="checkbox"/> .....</p>	<p><i>Tipo:</i>   <input type="checkbox"/> falde                  <input type="checkbox"/> piana                  <input type="checkbox"/> mista                  <input type="checkbox"/> .....</p> <p><i>Manto:</i> <input type="checkbox"/> tegole coppo                  <input type="checkbox"/> tegole piane                  <input type="checkbox"/> lamiera                  <input type="checkbox"/> plastica                  <input type="checkbox"/> .....</p>	<p><i>Tipo:</i>   <input type="checkbox"/> falde                  <input type="checkbox"/> piana                  <input type="checkbox"/> mista                  <input type="checkbox"/> .....</p> <p><i>Manto:</i> <input type="checkbox"/> tegole coppo                  <input type="checkbox"/> tegole piane                  <input type="checkbox"/> .....</p>
<p><b>Tonalità di colore della facciata:</b></p>		
<p><i>Fondo :</i></p> <input type="checkbox"/> bianco <input type="checkbox"/> giallo <input type="checkbox"/> ocre <input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> rosso <input type="checkbox"/> t. di siena <input type="checkbox"/> azzurro <input type="checkbox"/> verde <input type="checkbox"/> .....	<p><i>Fondo :</i>                   <i>Rilievi :</i></p> <input type="checkbox"/> bianco <input type="checkbox"/> bianco <input type="checkbox"/> giallo <input type="checkbox"/> giallo <input type="checkbox"/> ocre <input type="checkbox"/> ocre <input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> rosso <input type="checkbox"/> rosso <input type="checkbox"/> t. di siena <input type="checkbox"/> t. di Siena <input type="checkbox"/> azzurro <input type="checkbox"/> azzurro <input type="checkbox"/> verde <input type="checkbox"/> verde <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> .....	<p><i>Fondo :</i>                   <i>Rilievi :</i></p> <input type="checkbox"/> bianco <input type="checkbox"/> bianco <input type="checkbox"/> giallo <input type="checkbox"/> giallo <input type="checkbox"/> ocre <input type="checkbox"/> ocre <input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> rosa <input type="checkbox"/> rosso <input type="checkbox"/> rosso <input type="checkbox"/> t. di Siena <input type="checkbox"/> t. di Siena <input type="checkbox"/> azzurro <input type="checkbox"/> azzurro <input type="checkbox"/> verde <input type="checkbox"/> verde <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> ..... <p><b>Codici NCS:</b>           <b>Codici NCS:</b>    1).....                   1).....    2).....                   2).....    3).....                   3).....</p>



<b>Quadro G</b>
<b>Dati riferiti allo stato di fatto</b> (da compilare in caso di manutenzione, ristrutturazione, restauro)
<b>Rivestimento</b>
<input type="checkbox"/> <b>Intonaco</b> Composizione dell'intonaco: <input type="checkbox"/> calce <input type="checkbox"/> cemento <input type="checkbox"/> malta bastarda altro.....
Tipo di pittura: <input type="checkbox"/> pittura a calce <input type="checkbox"/> pittura ai silicati <input type="checkbox"/> pittura al quarzo <input type="checkbox"/> idropittura <input type="checkbox"/> altro.....
Colore del fondo .....
<input type="checkbox"/> <b>Muratura a vista:</b> <input type="checkbox"/> <b>Cls a vista:</b> ..... ..... ..... ..... .....
<input type="checkbox"/> <b>Rivestimento in pietra:</b> <input type="checkbox"/> <b>Rivestimento in ceramica:</b> ..... ..... ..... ..... .....
<input type="checkbox"/> <b>Altro:</b> ..... ..... .....
<b>Stato di conservazione e cause di degrado dei rivestimenti:</b> ..... ..... ..... ..... .....

<b>Quadro H</b>
<b>Caratteristiche di progetto</b> (obbligatorio)
<b>Rivestimento</b>
<input type="checkbox"/> <b>Intonaco</b> Tipo di intervento: <input type="checkbox"/> pulitura <input type="checkbox"/> consolidamento <input type="checkbox"/> integrazione Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati:..... ..... ..... <input type="checkbox"/> rifacimento <input type="checkbox"/> nuovo intonaco (su muratura grezza) Composizione del nuovo intonaco: <input type="checkbox"/> calce <input type="checkbox"/> cemento <input type="checkbox"/> malta bastarda <input type="checkbox"/> altro .....
Tipo di pittura: <input type="checkbox"/> pittura a calce <input type="checkbox"/> pittura ai silicati <input type="checkbox"/> idropittura <input type="checkbox"/> altro.....
Colore del fondo (NCS): Alternativa 1..... Alternativa 2..... Alternativa 3.....
<input type="checkbox"/> <b>Altri rivestimenti</b> <input type="checkbox"/> muratura a vista <input type="checkbox"/> cls a vista <input type="checkbox"/> rivestimento in pietra <input type="checkbox"/> rivestimento in ceramica <input type="checkbox"/> altro.....
Tipo di intervento: <input type="checkbox"/> pulitura <input type="checkbox"/> consolidamento <input type="checkbox"/> sostituzione di elementi <input type="checkbox"/> protezione <input type="checkbox"/> nuova realizzazione <input type="checkbox"/> altro.....
Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati:..... ..... .....





<b>Quadro G</b>
Dati riferiti allo stato di fatto (da compilare in caso di manutenzione, ristrutturazione, restauro)
<p><b>Gronde e pluviali</b></p> <p>Materiale:</p> <p><input type="checkbox"/> Rame</p> <p><input type="checkbox"/> Pvc</p> <p><input type="checkbox"/> Acciaio zincato</p> <p><input type="checkbox"/> Ghisa</p> <p><input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p><b>Sistemi di oscuramento</b></p> <p>Tipologia:</p> <p><input type="checkbox"/> Persiane</p> <p><input type="checkbox"/> Avvolgibili</p> <p><input type="checkbox"/> Scuretti interni</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>Altro.....</p> <p>Materiale:</p> <p><input type="checkbox"/> Legno</p> <p><input type="checkbox"/> Pvc</p> <p><input type="checkbox"/> Alluminio</p> <p><input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p><b>Infissi esterni</b></p> <p>Materiale:</p> <p><input type="checkbox"/> Legno</p> <p><input type="checkbox"/> Pvc</p> <p><input type="checkbox"/> Alluminio</p> <p><input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<b>Quadro H</b>
Caratteristiche di progetto (obbligatorio)
<p><b>Gronde e pluviali</b></p> <p>Tipo di intervento:</p> <p><input type="checkbox"/> pulitura</p> <p><input type="checkbox"/> integrazione</p> <p><input type="checkbox"/> rimozione</p> <p><input type="checkbox"/> sostituzione</p> <p><input type="checkbox"/> tinteggiatura</p> <p><input type="checkbox"/> nuova realizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> altro .....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....</p> <p style="padding-left: 100px;">Alternativa 2 .....</p> <p>Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati: .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p><b>Sistemi di oscuramento</b></p> <p>Tipo di intervento:</p> <p><input type="checkbox"/> restauro</p> <p><input type="checkbox"/> integrazione</p> <p><input type="checkbox"/> rimozione</p> <p><input type="checkbox"/> sostituzione</p> <p><input type="checkbox"/> protezione</p> <p><input type="checkbox"/> tinteggiatura</p> <p><input type="checkbox"/> nuova realizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> altro .....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....</p> <p style="padding-left: 100px;">Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione di tipologie, tecniche e materiali utilizzati: .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p><b>Infissi esterni</b></p> <p>Tipo di intervento:</p> <p><input type="checkbox"/> restauro</p> <p><input type="checkbox"/> pulitura</p> <p><input type="checkbox"/> rimozione</p> <p><input type="checkbox"/> sostituzione</p> <p><input type="checkbox"/> tinteggiatura</p> <p><input type="checkbox"/> nuova realizzazione</p> <p><input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....</p> <p style="padding-left: 100px;">Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione di tipologie, tecniche e materiali utilizzati: .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



<b>Quadro G</b>
<b>Dati riferiti allo stato di fatto</b> (da compilare in caso di manutenzione, ristrutturazione, restauro)
<p><b>Portone</b> Materiale:  <input type="checkbox"/> Legno  <input type="checkbox"/> Pvc  <input type="checkbox"/> Alluminio  <input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:            .....            .....</p>
<p><b>Infissi per negozi o locali a piano terra</b> Materiale:  <input type="checkbox"/> Legno  <input type="checkbox"/> Pvc  <input type="checkbox"/> Alluminio  <input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:            .....            .....</p>
<p><b>Serrande per negozi o locali a piano terra</b> Tipologia: .....</p> <p>Materiale:  <input type="checkbox"/> Alluminio  <input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:            .....            .....</p>
<p><b>Opere in ferro</b>  <input type="checkbox"/> Ringhiere  <input type="checkbox"/> Cancelli  <input type="checkbox"/> Inferriate  <input type="checkbox"/> Grate  <input type="checkbox"/> Altro .....</p> <p>Colore .....</p> <p>Stato di conservazione e cause di degrado:            .....            .....</p>

<b>Quadro H</b>
<b>Caratteristiche di progetto</b> (obbligatorio)
<p><b>Portone</b> Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> restauro  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> tinteggiatura  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati: .....</p>
<p><b>Infissi per negozi o locali a piano terra</b> Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> restauro  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> protezione  <input type="checkbox"/> tinteggiatura  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati: .....</p>
<p><b>Serrande per negozi o locali a piano terra</b> Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> protezione  <input type="checkbox"/> tinteggiatura  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati: .....</p>
<p><b>Opere in ferro</b> Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> restauro  <input type="checkbox"/> pulitura  <input type="checkbox"/> rimozione  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> tinteggiatura  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione delle tecniche e dei materiali utilizzati: .....</p>



<b>Quadro G</b>
Dati riferiti allo stato di fatto (da compilare in caso di manutenzione, ristrutturazione, restauro)
<p><b>Tende</b>            Tipologia:  <input type="checkbox"/> A braccio  <input type="checkbox"/> A cappottina  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Materiale: .....</p> <p>Colore .....</p>
<p><b>Vetrine</b>            Descrizione:.....            .....</p> <p>Materiale:.....            .....</p> <p>Colore .....</p>
<p><b>Insegne</b>            Tipologia: .....</p> <p>Materiale: .....</p> <p>Dimensioni: .....</p>
<p><b>Altro</b>            Descrizione: .....</p> <p>Materiale: .....</p> <p>Colore.....</p>

<b>Quadro H</b>
Caratteristiche di progetto (obbligatorio)
<p><b>Tende</b>            Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Indicazione delle tipologie e dei materiali            utilizzati: .....</p>
<p><b>Vetrine</b>            Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> restauro  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> tinteggiatura  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Indicazione delle tipologie e dei materiali            utilizzati: .....</p>
<p><b>Insegne</b>            Tipo di intervento:  <input type="checkbox"/> sostituzione  <input type="checkbox"/> nuova realizzazione  <input type="checkbox"/> altro.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Descrizione dell'insegna e dei materiali utilizzati:            .....</p>
<p><b>Altro</b>            Tipo di intervento:.....</p> <p>Colore NCS Alternativa 1.....            Alternativa 2.....</p> <p>Indicazione delle tipologie e dei materiali            utilizzati: .....</p>

Agropoli, lì .....

Il progettista .....



## 6. Documentazione fotografica finale

Da consegnare ad intervento ultimato in allegato alla dichiarazione di fine lavori  
In caso di necessità inserire fogli aggiuntivi

**Foto 1**

**Foto 2**

Agropoli, li .....

Il progettista .....