



CITTÀ DI
AGROPOLI

DETERMINAZIONE DEL RESPONSABILE
AREA TURISMO, PROMOZIONE, EVENTI, CULTURA
SETTORE TURISMO
N. 523 del 22/12/2016

Reg. Gen. N. 3170 del 30/12/2016

OGGETTO: Concerto dei Tiromancino - capodanno 2017

- **Impegno di spesa**
- **CIG: Z841CAD85C**

Il Responsabile del Servizio

PREMESSO

Che Agropoli è una località turistica che, grazie alle azioni promozionali e agli eventi viene sempre più riconosciuta come una città viva tutto l'anno;

Che ciò sta contribuendo allo sviluppo del settore turistico e conseguentemente del territorio visto che il turismo rappresenta uno dei settori a maggiore intensità occupazionale che con il suo indotto garantisce lo sviluppo del commercio, la ristorazione, la ricettività, i servizi etc. ;

Che pertanto, l'Amministrazione comunale sta attuando una strategia di sviluppo turistico integrata per accrescere la domanda e le ricadute economiche attraverso una qualificazione dei flussi ed una loro destagionalizzazione, una promozione adeguata delle bellezze e dei servizi, un supporto alle azioni di incoming;

Che in tale ottica ormai da alcuni anni si lavora per costruire un calendario di eventi ed iniziative spendibile per tutti, che valorizzi la cultura, la natura, il tempo libero, lo sport, la storia e le tradizioni di Agropoli;

Che con deliberazione n. n. 271 del 17/10/2016 la Giunta comunale ha definito le linee di indirizzo per la programmazione delle manifestazioni natalizie per l'anno 2016;

Che con Delibera di Giunta comunale n. 284 del 21.11.2016 è stato approvato il cartellone delle manifestazioni relative al Natale 2016, nel quale rientrano anche il concerto del primo dell'anno;

Che l'amministrazione ha scelto il cantante Tiromancino per il concerto;

Che constata l'impossibilità ad utilizzare la procedura MEPA per l'individuazione della prestazione artistica necessaria per la realizzazione del concerto di capodanno, l'Ufficio turismo ha attivato le procedure necessarie;

ATTESO CHE

-L'acquisto rientra nella fattispecie prevista dall'art. 36 del DECRETO LEGISLATIVO 18 aprile 2016, n. 50 in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, di seguito denominato "Codice dei contratti pubblici";

-La normativa in materia di acquisizione di beni e servizi, recentemente modificata dal decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 prevede l'obbligo per gli enti locali di fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) ovvero ad altri mercati elettronici istituiti per gli acquisti di beni e servizi sotto soglia comunitaria (art. 1, comma 450, legge n. 296/2006, come modificato dall'articolo 7, comma 2 d.L. n. 52/2012, conv. in legge n. 94/2012);

-Ai sensi dell'art. 37 del DECRETO LEGISLATIVO 18 aprile 2016, n. 50 (Codice Appalti) le stazioni appaltanti, fermo restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro,

nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumento di acquisto messi di disposizione dalle centrali di committenza;

- l'art. 63 del D.Lgs. n. 50/16 che individua la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata quando le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico in quanto lo scopo dell'appalto consiste nella rappresentazione artistica unica;

CONSIDERATO

Che la PromomusicItalia srl è il procuratore del cantante Tiromancino;

Che, pertanto, in data 15.12.2016 con prot. n.33336 è stata inviata richiesta di preventivo alla Promomusic Italia per la prestazione artistica di Tiromancino;

VISTO

Che in data 12.12.2016 è pervenuta a questo Ente la proposta economica, prot. n. 32631, da parte di Promomusic Italia srl, (che ha mandato di esclusiva per il cantante Tiromancino) per il concerto da tenersi il 01 gennaio 2017 con allegati dichiarazione di esclusività e bozza di contratto;

Che in data 15.12.2016 con nota prot. n. 33336 il responsabile d'area Biagio Motta ha accettato la proposta economica della Promusic Italia;

PRESO ATTO

Dello schema del contratto di prestazione artistica tra il Comune di Agropoli e la Promomusic srl ;

CONSIDERATO

che la presente fornitura rientra nel campo di applicazione della Legge 13 agosto 2010 n. 136 sulla tracciabilità dei flussi finanziari e che pertanto il presente procedimento è stato registrato presso l'AVCP ed è contraddistinto dal seguente CIG:

- Concerto capodanno 2017 – CIG: **Z841CAD85C**

che il nuovo principio della Competenza finanziaria potenziata prevede che l'imputazione della spesa avvenga nell'esercizio finanziario in cui la singola obbligazione passiva risulta esigibile, si dichiara, sotto la propria responsabilità valutabile ad ogni fine di legge, che la prestazione è resa nell'anno 2016;

CHE il crono programma della prestazione è il seguente:

CIG	Fornitore	capitolo	Spesa su annualità			Esigibilità		
			2016	2017	2018	2016	2017	2018
Z841CAD85C	SIAE	1275		€ 33.000,00			€ 33.000,00	

VISTO IL Testo Unico Sull'Ordinamento delle Autonomie Locali n. 267 del 18 Agosto 2000: art. 107 del T.U. degli Enti Locali, in merito alla competenza dei dirigenti e dei responsabili dei servizi; art. 183 e 184 del T.U. degli Enti Locali in merito alle procedure di assunzione delle prenotazioni e degli impegni di spesa ed alle liquidazioni; art. 191 riguardante le regole per l'assunzione di impegni e per l'effettuazione di spese;

VISTA la legge 2 agosto 1990 n. 241 sul procedimento amministrativo;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190;

VISTO il provvedimento Sindacale prot.12448 del 12/5/2016 con il quale è stata attribuita la competenza;

VISTO il Regolamento Comunale dei lavori eseguibili e dei servizi e forniture acquisibili in economia, approvato dal Consiglio Comunale con Deliberazione n. 18 del 17/04/2012 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs n. 50 del 18 aprile 2016 "Codice dei contratti pubblici", e successive modifiche ed

integrazioni s.i.m.;

VISTO il vigente regolamento di contabilità;

VISTO le ulteriori norme in merito;

DETERMINA

- 1 La Premessa** costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento per cui si intende qui integralmente ripetuta e trascritta.
- 2 Affidare** Alla Promomusic Italia srl, che ha mandato di esclusiva per il cantante tiromancino, via Clanio 33 Orta di Atella (CE), P.Iva n. 03492580612, l'esecuzione del concerto del cantante Tiromancino.
- 3 Approvare** Lo schema di contratto di prestazione artisitca tra il Comune di Agropoli e la Promomusic Italia
- 4 Impegnare** la spesa complessiva di € 33.000,00 IVA inclusa (10%) SUL CAP.1275.05 del bilancio 2017
- 5 Imputare** La somma di € 33.000,00 (IVA inclusa) sul cap. 1275.05 del Bilancio 2017 , somma esigibile sulla base del seguente cronoprogramma:

CIG	Fornitore	capitolo	Spesa su annualità			Esigibilità		
			2016	2017	2018	2016	2017	2018
Z841CAD85C	CONCERTO CAPODANNO	127.05		€33.000,00			€33.000,00	

- 6 Provvedere**
alla relativa liquidazione con successivo atto, sulla base di regolare fattura.
- 7 Dato atto** il presente provvedimento diventa esecutivo con l'acquisizione del visto di regolarità contabile.
- 8 Trasmettere** il presente provvedimento ai competenti uffici per gli adempimenti consequenziali.

**IL RESPONSABILE DELL'AREA
BIAGIO MOTTA**

Area Economico-Finanziaria

Espresso visto di regolarità contabile e di copertura finanziaria ai sensi dell'art. 151 4° comma del D.Lgs 267/2000.

Il Presente impegno di spesa è stato registrato all'int _____ Cap. PEG _____, n° _____

Li,

Il Ragioniere