



# CITTÀ DI AGROPOLI

(Provincia di Salerno)

## DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

copia

N° 17 del 29.03.2018

OGGETTO : APPROVAZIONE REGOLAMENTO SULLA DISCIPLINA GENERALE DELLE TARIFFE RELATIVE ALL'INGRESSO IN LUOGHI DI INTERESSE TURISTICO CULTURALE.

L'anno duemiladiciotto il giorno VENTINOVE del mese di MARZO alle ore 17,20 nel Palazzo Municipale. Convocato per determinazione del Presidente con appositi avvisi, notificati per iscritto in tempo utile a mezzo del messo con l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalla vigente legge in seduta ordinaria di prima convocazione, si è riunito il Consiglio comunale:

Sindaco: dott. Adamo Coppola

Consiglieri:

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1) Cianciola Emidio         | 09) Cammarota Giuseppe         |
| 2) Di Biasi Franco          | 10) La Porta Massimo           |
| 3) Pizza Monica             | 11) Di Nardo Eleodoro          |
| 4) D'Arienzo Maria Giovanna | 12) Buonora Maristella         |
| 5) Di Filippo Giuseppe      | 13) Framondino Luigi           |
| 6) Crispino Francesco       | 14) Comite Nicola              |
| 7) Russo Gennaro            | 15) Abate Agostino             |
| 8) Marciano Pietro Paolo    | 16) Caccamo Consolato Natalino |

Risultano assenti: **DI FILIPPO, RUSSO, BUONORA e ABATE.**

Presiede la riunione il Presidente del Consiglio comunale Massimo La Porta.

Partecipa il Segretario generale dott. Francesco Minardi.

Partecipano alla seduta, senza diritto di voto, gli assessori: Santosuosso Gerardo, Eugenio Benevento, Rosa Lampasona e Roberto Antonio Mutalipassi.

# COMUNE DI AGROPOLI

## Proposta di Deliberazione di Consiglio Comunale

Oggetto: Approvazione Regolamento sulla disciplina generale delle tariffe relative all'ingresso ai luoghi d'interesse turistico-culturale

### IL SINDACO

#### PREMESSO

**CHE** Agropoli è una cittadina con una offerta turistica interessante grazie alle strutture realizzate, sia pubbliche che private, ai servizi turistici consolidati, alle azioni di promozione posti in essere, alle tante iniziative ed eventi che la rendono viva tutto l'anno, alle sinergie con gli operatori del settore attivate.

**CHE** occorre potenziare la messa a sistema di tutte le risorse presenti in Città valorizzando una nuova cultura del turismo e dell'accoglienza trapiantata alla qualità, al rispetto dell'ambiente, alla consapevolezza delle opportunità oltre che alla creazione di posti di lavoro, soprattutto per i giovani, per contribuire ad affrontare il tema occupazionale in maniera radicale e decisiva.

#### VISTO

**CHE** è fondamentale la tutela, la valorizzazione e la gestione efficace dei diversi attrattori culturali della nostra Città: il Castello Angioino Aragonese, il Palazzo Civico delle Arti con la sezione archeologica e le sale espositive, il Centro Visite Trentova - Tresino dedicato alla promozione delle bellezze paesaggistiche ed ambientali dell'area naturalistica di Trentova - Tresino, la Fornace, e altri luoghi di interesse turistico-culturale.

#### CONSIDERATO

**CHE** tutti gli indirizzi legislativi in materia di beni culturali nell'ultimo ventennio individuano la valorizzazione da un lato, nell'incremento delle condizioni di godimento pubblico, e dall'altro, nell'incremento della qualità economica del bene mediante la garanzia di maggiori entrate finanziarie.

**CHE** è intendimento dell'Amministrazione promuovere, in via sperimentale, un circuito turistico culturale che comprenda i manufatti di notevole valenza culturale storico e naturalistico della Città.

**CHE** è volontà dell'amministrazione utilizzare gli introiti dei biglietti per le spese di manutenzione valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale artistico e monumentale della Città.

**VISTO** il Regolamento sulla disciplina generale delle tariffe relative all'ingresso ai luoghi d'interesse turistico-culturale che disciplina l'accesso ai luoghi di interesse turistico culturale del Comune di Agropoli: il Castello Angioino-Aragonese, il Palazzo Civico delle Arti, la Fornace, il Centro Visite, e altri luoghi di interesse turistico-culturale.

**RITENUTO** lo stesso meritevole di approvazione.

#### VISTI:

il vigente Statuto comunale;

il D. Lgs. n. 267/2000;

#### PROPONE DI DELIBERARE

1. La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
2. di approvare il Regolamento sulla disciplina generale delle tariffe relative all'ingresso ai luoghi d'interesse turistico - culturale che disciplina l'accesso ai luoghi di interesse turistico culturale del Comune di Agropoli: il Castello

Angioino-Aragonese, il Palazzo Civico delle Arti, la Fornace, il Centro Visite, e altri luoghi di interesse turistico-culturale allegato parte integrante della presente deliberazione;

3. di prevedere per l'anno 2018, nel rispetto degli equilibri di bilancio, l'entrata complessiva di euro 70.000,00.
4. di allegare copia del presente atto alla deliberazione del Consiglio Comunale di approvazione del Bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2018, giusta disposizione dell'art. 172, comma 1, lett. e), del D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267;

### **PROPONE ALTRESÌ DI DELIBERARE**

di dichiarare, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. n. 267 del 18 Agosto 2000, immediatamente eseguibile il presente atto.

Agropoli, 23/03/2018

**IL SINDACO**  
f.to dott. Adamo Coppola

In ordine alla sola regolarità tecnica, si esprime parere favorevole, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000.  
Agropoli, 23/03/2018

**IL RESPONSABILE SERVIZIO TURISMO**  
f.to Biagio Motta

In ordine alla regolarità contabile, si esprime parere favorevole, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000.  
Agropoli, 23/03/2018

**IL RESPONSABILE SERVIZIO RAGIONERIA**  
f.to dott. Giuseppe Capozzolo

**REGOLAMENTO**  
**SULLA DISCIPLINA GENERALE DELLE TARIFFE RELATIVE**  
**ALL'INGRESSO AI LUOGHI**  
**DI INTERESSE TURISTICO CULTURALE**

**APPROVATO CON ATTO DI CONSIGLIO COMUNALE N. \_\_\_\_\_ DEL \_\_\_\_\_**

## **SOMMARIO**

Art.1. Ambito di applicazione

Art.2. Ingresso gratuito

Art.3. Tipologie di biglietto

Art.4. Ingresso a pagamento

Art.5. Servizio di biglietteria

Art.6 Destinazione dei proventi

Art.7 Abrogazioni

Art.8 Decorrenza

## **PRINCIPI E FINALITÀ**

### **ART.1. Ambito di applicazione**

Il presente Regolamento disciplina l'accesso ai luoghi di interesse turistico culturale del Comune di Agropoli: il Castello Angioino-Aragonese, il Palazzo Civico delle Arti sez. Archeologia, la Fornace, il Centro Visite e altri luoghi di interesse turistico-culturale.

## **ACCESSO E BIGLIETTAZIONE**

### **ART.2. Ingresso gratuito o agevolato**

1. L'ingresso è gratuito per tutti i residenti nel Comune di Agropoli.
2. L'ingresso gratuito è inoltre consentito direttamente presso la biglietteria, tramite esibizione di idoneo documento attestante l'appartenenza a una delle seguenti categorie:
  - a) interpreti turistici dell'Unione Europea, quando occorra la loro opera a fianco della guida
  - b) guide turistiche dell'Unione Europea nell'esercizio della propria attività professionale, mediante esibizione di valida licenza rilasciata dalla competente autorità;
  - c) docenti e studenti iscritti alle facoltà di architettura, conservazione dei beni culturali, scienze della formazione e ai corsi di laurea in lettere o materie letterarie con indirizzo archeologico o storico-artistico delle facoltà di lettere e filosofia, alle accademie di belle arti, o a facoltà e corsi corrispondenti istituiti negli Stati membri dell'Unione Europea, mediante esibizione del certificato di iscrizione per l'anno accademico in corso;
  - d) cittadini dell'Unione Europea portatori di handicap e loro familiare o altro accompagnatore che dimostri la propria appartenenza a servizi di assistenza socio-sanitaria;
  - e) minori di età inferiore ad anni 10;
  - f) docenti di storia dell'arte, mediante esibizione di idoneo documento;
  - g) giornalisti.
  - h) qualora previsto da apposita normativa in riferimento ai luoghi di interesse turistico - culturale non di proprietà dello Stato.
3. Per ragioni di studio o ricerca, attestate da istituzioni scolastiche o universitarie, da accademie, da istituti di ricerca e di cultura italiani o stranieri, nonché da organi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ovvero per particolari e motivate esigenze, il Responsabile del Servizio potrà consentire, ai soggetti che ne facciano richiesta, l'ingresso gratuito per periodi definiti.
4. La Giunta Comunale può stabilire che ai luoghi di cui all'art.1 si acceda liberamente in occasione di particolari avvenimenti, sia in ambito Nazionale che Locale, resi noti attraverso il sito del Comune e

quello del MIBAC, quali, ad esempio, il “Settembre Culturale”, la “Settimana della Cultura”, la “Giornata Europea del Patrimonio”, etc..

### **ART.3. Tipologie di biglietto**

1. Le tipologie di biglietto d'ingresso sono le seguenti:

- a) biglietto semplice, che consente l'accesso ad uno solo dei luoghi di cui all'art.1;
- b) biglietto cumulativo, che consente l'accesso a più luoghi tra quelli indicati all'art.1;
- c) biglietto integrato, che consente l'accesso a uno o più luoghi indicati all'art.1, insieme a mostre, manifestazioni culturali, servizi aggiuntivi e convenzionati.

2. In relazione a particolari esigenze possono essere previsti altri tipi di biglietti.

3. I biglietti di ingresso possono consistere in una carta, tessera magnetica o elettronica, leggibili da idonee apparecchiature poste all'ingresso degli istituti.

### **ART.4. Ingresso a pagamento**

1. Il costo del biglietto di ingresso ai luoghi di cui all'art.1 sarà differenziato così come segue:

	<b>ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA</b>	<b>TARIFFE</b>
1	Castello Angioino-Aragonese (biglietto semplice)	€ 1,00
2	Palazzo Civico delle Arti sez. Archeologia (biglietto semplice)	€ 1,00
3	Fornace (biglietto semplice)	€ 1,00
4	Centro Visite_ Trentova (biglietto semplice)	€ 1,00
5	Altri luoghi di interesse turistico - culturale (biglietto semplice)	€ 1,00
6	Tour di Agropoli (biglietto cumulativo)	€ 3,00
7	Biglietto integrato	€ 3,00

Le tariffe di cui al precedente comma possono essere modificate e/o integrate per gli anni successivi e sulla base delle risultanze d'incasso e presenze di ogni singola annualità, con Deliberazione della Giunta Comunale.

### **ART.5. Servizio di biglietteria**

1. Le attività di emissione, distribuzione, vendita e verifica dei titoli di legittimazione all'ingresso degli istituti e luoghi della cultura di cui all'art. 1, nonché quelle di incasso e versamento degli introiti costituiscono, agli effetti del presente Regolamento, il "servizio di biglietteria".
2. I titoli di legittimazione all'ingresso possono essere emessi e posti in vendita anche mediante apparecchiature informatiche e reti telematiche.
3. Il Comune può affidare in concessione a soggetti pubblici o privati la gestione dei servizi di biglietteria, presso uno o più dei luoghi di cui all'art. 1.
4. Gli affidamenti sono disciplinati dalle vigenti disposizioni in materia di appalti pubblici di servizi.

#### **ART.6. Destinazione dei proventi**

I proventi derivanti dalla vendita dei biglietti d'ingresso sono destinati alla gestione e alla valorizzazione dei luoghi di cui all'art. 1.

#### **ART.7. Abrogazioni**

Il presente Regolamento abroga qualsiasi altra disposizione regolamentare in contrasto con lo stesso.

#### **Art.8. Decorrenza**

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano dall'esercizio finanziario 2018 secondo le specifiche disposizioni che saranno assunte dalla Giunta Comunale e/o del Responsabile del Servizio per quanto di competenza.

**Rientra in aula il cons. Caccamo alle ore 18.43.**

In prosieguo di seduta il Presidente del Consiglio introduce il punto in oggetto “ Approvazione regolamento sulla disciplina generale delle tariffe relative all’ingresso ai luoghi d’interesse turistico-culturale”.

Relaziona sull’argomento il Sindaco indicando le tariffe da applicare e le categorie esenti e/o agevolate.

Interviene il Consigliere Caccamo il quale chiede di agevolare gli ingressi ai disabili e di eliminare il pagamento del ticket ai minori di 18 anni, nonché di proposte di reinvestimento dei proventi.

Interviene l’assessore Mutalipassi per effettuare delle precisazioni circa le categorie esenti e la destinazione dei proventi.

Preso atto del parere del Collegio dei Revisori dei conti, espresso con verbale n.6 del 27/03/2018, allegato alla presente;

In assenza di ulteriori interventi da parte dei consiglieri presenti il Presidente del Consiglio invita a votare.

Con voti resi in forma palese con il seguente esito:

votanti 12; (il consigliere Cianciola è uscito alle ore 18,30 ed è rientrato in aula il consigliere Caccamo alle ore 18,43)

favorevoli 11;

contrari 1 (Caccamo);

astenuto nessuno.

Delibera

è approvata la proposta innanzi trascritta

Con successiva votazione conforme resa in forma palese viene approvata l’immediata eseguibilità.

Alle ore 18,57 Presidente del Consiglio dichiara chiusa la seduta.

**PRESIDENTE**  
f.to ( Massimo La Porta)

**IL CONSIGLIERE ANZIANO**  
f.to (dott. Di Biasi Franco)

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
f.to (Dott. Francesco Minardi)

=====

Publicata in data odierna all'Albo Pretorio on line del Comune.

li 12.04.2018

**IL MESSO COMUNALE**

f.to D'APOLITO

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Certificasi , che giusta relazione del Messo Comunale, copia della presente deliberazione e' stata pubblicata all' Albo Pretorio on line del Comune in data odierna per la prescritta pubblicazione di quindici giorni consecutivi.

li 12.04.2018

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
f.to Dott. Francesco Minardi