

Curriculum Vitae

PIERLUIGI IORIO

Nato a Napoli il 16 ottobre 1971

Residente in Agropoli, alla via Severino Capo N° 19

CAP 84043 Prov. SA

Email pier.iorio@icloud.com

Patente N° U19R75465N

Esperienze lavorative e professionali

Con un'esperienza trentennale nell'ambito della prosa, della musica e dello spettacolo dal vivo in generale, è specializzato nella direzione artistica, nella gestione di sale teatrali e nel controllo organizzativo di produzioni di spettacoli.

Ha cominciato la sua carriera con Aldo Giuffré, per poi collaborare (tra gli altri) con Luigi De Filippo, Carlo Giuffré, Giancarlo Giannini, Claudio Mattone, Massimo Ranieri, Vincenzo Salemme, Lina Wertmüller, Nancy Brilli. Ha lavorato al Teatro dell'Opera di Roma con Daniel Oren. Da regista ha diretto, tra gli altri, Mariano Rigillo, Nancy Brilli, Federico Buffa, Sarah Jane Morris. Ha diretto spettacoli teatrali per il Campania Teatro Festival e il Ravenna Festival.

Ha sviluppato capacità di progettazione, direzione, organizzazione, controllo organizzativo e amministrativo di stagioni teatrali, festival e più in generale di eventi culturali, con elaborazione di strategie rivolte all'innovazione nel campo della gestione, dell'organizzazione e della comunicazione nello spettacolo dal vivo.

È ideatore di attività culturali a breve, medio e lungo periodo, riservando particolare attenzione alle attività culturali rivolte alle specifiche necessità sociali dei territori, soprattutto nell'ambito del disagio e dell'inclusione sociale. Elabora, coordina e gestisce progettualità condivise in rete a livello regionale, nazionale e internazionale, con una elevata capacità di relazione e di coordinamento del lavoro in team.

È curatore di progetti a valere sul F.U.S. (Fondo Unico per lo Spettacolo istituito dal Ministero della Cultura) per enti pubblici e privati.

È attualmente:

direttore artistico e organizzativo della Stagione del Teatro Eduardo De Filippo di Agropoli (dal 2015);

referente organizzativo di Teatro Pubblico Campano;

direttore e coordinatore di corsi di dizione e recitazione rivolti anzitutto al mondo della scuola, già erogati, dal 2000, in diversi istituti scolastici del territorio italiano di ogni ordine e grado.

È stato tra i fondatori della Bottega di Teatro di Luigi De Filippo, che si prefigge di continuare l'attività teatrale dei De Filippo nel solco della tradizione teatrale italiana.

Istruzione e formazione

Diploma di maturità scientifica conseguita al Liceo "Alfonso Gatto" di Agropoli.

Firma
T. R. 10/10

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).