

MARIA CUONO

Data di nascita 14/06/1970 Salerno

maria.cuono70@gmail.com · LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/mariacuonocommunication/>

Twitter: <https://twitter.com/WebAgency1>

Blog/Portfolio: www.mariacuonocommunication.com

Giornalista, scrittrice e docente di Italiano e Storia presso l'Istituto Vico De Vivo di Agropoli.

ESPERIENZA

POSIZIONE, DOCENTE PRESSO ISTITUTO VICO DE VIVO DI AGROPOLI

Insegno materie umanistiche presso questo Istituto. Mi sono sempre messa a disposizione dei colleghi, alunni e genitori assumendo un atteggiamento cordiale nei loro confronti. Ho instaurato sin dall'inizio un rapporto di fiducia con i miei alunni. Li ho sempre incoraggiati facendoli sentire importanti e utili alla società. Sono tante le difficoltà che incontreranno una volta usciti dalla scuola. Ma una cosa è certa sapranno sempre su chi contare, su chi appoggiarsi nei momenti di sfiducia perché chi li ha sempre amati e protetti non volterà mai loro le spalle e sarà per sempre un punto di riferimento a cui poter dare affidamento.

POSIZIONE, GIORNALISTA

Nel 2003 collaboro a pieno ritmo con **Il Salernitano**, quotidiano di Salerno e Provincia dove intervisto in modo particolare candidati al Consiglio Comunale e Provinciale. Ciò mi permette di iscrivermi all'Albo dei Giornalisti della Regione Campania.

Giornalista pubblicitaria dal 2005, collaboro anche con le testate **Cronache del Mezzogiorno, la Città**.

Nel 2006, la grande passione per lo spettacolo mi porta a collaborare con grinta e entusiasmo con **Teatro.org** (oggi Teatro.it), **il Portale del Teatro Italiano**, di cui sono redattrice su Salerno e Provincia. Curo, inoltre, per la stessa testata, la rubrica **Giovani Promesse nel Mondo dello Spettacolo Italiano**. Sempre per Teatro.org e le riviste annesse (**Al Cinema.org, Alla Radio.org, etc**), intervisto molti personaggi del mondo dello spettacolo, fra i quali: **Carlo Giuffré, Luigi De Filippo, Sebastiano Somma, Rocco Papaleo, Alessandro Haber, Isa Danieli, Daniela Poggi, Ivana Monti, Bianca Guaccero, Carmen Giardina** (solo per citarne alcuni).

Scrivo anche su **BlogSalerno** e su diversi portali telematici e collaboro a pieno ritmo con diverse emittenti radiofoniche.

Sono direttrice responsabile di **"Newspage Allinfo"**, quotidiano di Attualità, Cultura e Spettacolo. Tantissimi gli editoriali e le interviste realizzate sulla presente testata. Cito: **Carmen Gardina, Luisa Corna, Marcello Cirillo** e **Luca Manfredi**.

Impegnata, attualmente ad un progetto innovativo, che mi vede alla gestione della **Web Agency Maria Cuono Communication** promuovo diversi eventi sul web. Fra i tanti cito: **Io, Fabrizio e il Ciocorì**, regia di **Carmen Giardina** allo Spazio Rossellini di Roma e il tour **Ascoltami** di **Manuela Villa** al Teatro Sistina di Roma.

A maggio 2013, la **Casa Editrice Kimerik** pubblica: **"Verso l'orizzonte"**, una silloge poetica dedicata a **Lorella Cuccarini** che riscuote un notevole successo di critica.

Fra i personaggi del mondo dello spettacolo c'è anche **Luisa Corna** che si complimenta per la bella iniziativa e mi scrive: *“Devo confessarti che io sono un'amante di poesie e apprezzo molto l'animo nobile di chi sa catturare le proprie emozioni e trasmetterle agli altri attraverso l'arte della scrittura”*.

Il 2 giugno 2019 un grave lutto mi colpisce profondamente: la perdita di mia madre. Per tale ragione maturo l'idea di dedicarle un libro. Nasce così a giugno 2020 il mio secondo libro dal titolo: *“L'Arte dell'incontro”*. Interviste ai personaggi dello Spettacolo, Edizioni L'Argolibro di Agropoli, con i preziosi interventi di **Luisa Corna** e **Carmen Giardina**. Ciò vuol essere anche un omaggio a tutti gli artisti che a causa del **Covid 19** hanno attraversato e stanno attraversando tuttora momenti di grandi difficoltà.

ISTRUZIONE

Concorso 2018 riservato agli abilitati (classi di concorso A012 e A022 Anno 2018

Presso Istituto Vittorini di Napoli

Votazione: 39,3

Anno 2017

Corso sulla lavagna interattiva multimediale LIM, ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI F.I.D.I.A. di Stefanaceni (Vibo Valentia)

Aprile 2014 – Luglio 2014

PERCORSO ABILITANTE SPECIALE, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO

Votazione: 81/100

Anno 2012

Corso di Addetto Ufficio Stampa, CHARISMA HUMAN RESOURCES & GENERAZIONE VINCENTE presso Centro Direzionale di Napoli

Anno 1997

CORSO DI PERFEZIONAMENTO – ANTROPOLOGIA E PSICOANALISI DEL TESTO E DELLA SCENA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO

Ottobre 1988 – dicembre 1996

LAUREA IN PEDAGOGIA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO

Votazione: 89/110

PUNTI DI FORZA:

- ENTUSIAMO

- DETERMINAZIONE
- CORAGGIO
- COSTANZA
- PAZIENZA

ATTIVITÀ

Ho sempre dato il mio supporto a persone anziane e diversamente abili attraverso opere di volontariato, borse lavoro organizzate dal Comune di Agropoli, progetti di assistenza ad opera del PIANO SOCIALE di Zona. Ho lavorato anche in qualità di Educatore nelle scuole supportando i docenti di sostegno attraverso progetti nati ad opera del Comune di Castellabate. Che ben vengono tantissime iniziative anche nella nostra Agropoli. Questa è una delle ragioni che mi hanno spinto a scendere in campo in prossimità delle prossime elezioni comunali nella lista **Agropoli nel cuore** a sostegno del candidato a Sindaco **Elvira Serra**.

Tantissime sono le idee da realizzare sia nel sociale che nel mondo dello spettacolo. Abbiamo tantissimi giovani talenti usciti dalla scuola di Amici 2002. La nostra coalizione, con il nostro intervento, può ospitarli con l'unico intento di farli ascoltare offrendo così nuove opportunità lavorative per i giovani cantanti che rappresentano il FUTURO!!! Abbiamo ad Agropoli una bellissima realtà: lo stadio Guariglia. Uno stadio, che a parer mio, andrebbe sfruttato alla meglio anche per la **MUSICA DAL VIVO**, dando la possibilità ai lavoratori del mondo dello spettacolo di lavorare anche ad Agropoli. Non dimentichiamo che i nostri amici artisti sono stati per tanto tempo senza lavoro a causa della pandemia. Una categoria che è stata sempre bistrattata dalle Istituzioni. Si potrebbero inserire più spettacoli teatrali nel cartellone e la proiezione di film. Abbiamo un Cine Teatro? Benissimo. Facciamolo funzionare al meglio. Mi posso permettere di parlare di tutto questo in quanto opero da tantissimo tempo ormai nel mondo della comunicazione. Sono stata a contatto con tantissime celebrità che mi hanno sottolineata più volte la propria sofferenza dal punto di vista lavorativo.

Vogliamo parlare di turismo? Perfetto!! La prima cosa da fare è pensare a mantenere vivibile questa bellissima città sia per chi ci risiede e per chi viene a villeggiare. Insomma una Agropoli più pulita: spiagge, immondizia, fiume (queste le tre parole chiavi a cui bisogna rivolgere maggiore attenzione prima di poter parlare di turismo).